

## Curricolo verticale di MUSICA



- **Scuola dell'Infanzia - Campi di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI**  
**Introduzione**

Partendo dai **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** stabiliti dalle Indicazioni Nazionali del 2012, sono stati individuati, nello stesso documento ministeriale, **Obiettivi di Apprendimento** misurabili, trasferibili, significativi per i compiti di vita richiesti ai bambini e ai ragazzi dell'Istituto Comprensivo Statale "Pietro Leo". Tali obiettivi si susseguono secondo una logica di Continuità e Organicità, al fine di garantire una sempre più efficace collaborazione fra i tre ordini di scuola, sia nell'ambito della formazione che in quello della valutazione.

La parte dei **Contenuti essenziali** comprende le Conoscenze e i Saperi ritenuti fondamentali per il raggiungimento delle Competenze indicate, costituiscono il percorso di insegnamento e potranno generare una o più Unità di Apprendimento.

<b>Indicatore ministeriale di riferimento 1</b>	<i>Ascolto – produzione – interpretazione</i>	
<b>Competenze di cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> <li>• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> </ul>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p><u>Al termine della Scuola dell’Infanzia</u></p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Esplorare suoni e musicalità dell’ambiente.</p> <p>Discriminare suoni umani, naturali e meccanici.</p> <p>Esplorare le proprie possibilità sonoro – espressive ed utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali.</p> <p>Muovere il proprio corpo liberamente o seguendo semplici coreografie, seguendo uno stimolo musicale.</p>	<p><u>I seguenti contenuti verranno trattati nei tre anni secondo una complessità crescente e graduale</u></p> <p>Il linguaggio gestuale e sonoro.</p> <p>Le sequenze ritmiche.</p> <p>Relazione movimento –suono.</p> <p>Dettati sonori.</p> <p>Gli strumenti sonori.</p> <p>I canti.</p>

<b>Indicatore ministeriale di riferimento 2</b>		<i>Fruizione consapevole del linguaggio musicale</i>
<b>Competenze di cittadinanza</b>		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Al termine della Scuola dell'Infanzia</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p>	<p>Sviluppare la sensibilità musicale, attraverso l'ascolto di opere destinate ai bambini.</p> <p>Cogliere sentimenti ed emozioni legati ad un'opera musicale.</p> <p>Capire l'importanza del suono e del silenzio.</p>	<p><i><u>I seguenti contenuti verranno trattati nei tre anni secondo una complessità crescente e graduale</u></i></p> <p>Ascolto di brani musicali</p> <p>Ascolto del proprio corpo</p> <p>Suono, rumore, silenzio</p> <p>Sonorità e ritmo delle parole</p> <p>Le emozioni e gli stati d'animo in relazione alla musica.</p> <p>Musica, rilassamento, benessere</p>